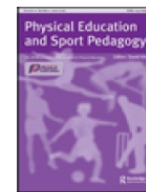


# Elevers tavshed

Et centralt udgangspunkt for at åbne op for nye indsigter i elevs deltagelse og ikke-deltagelse i idrætsundervisningen?



Physical Education and Sport Pedagogy



ISSN: 1740-8989 (Print) 1742-5786 (Online) Journal homepage: <http://www.tandfonline.com/loi/cpes20>

## Listening to students' silences – a case study examining students' participation and non-participation in physical education

Mette Munk & Sine Agergaard

To cite this article: Mette Munk & Sine Agergaard (2018): Listening to students' silences – a case study examining students' participation and non-participation in physical education, Physical Education and Sport Pedagogy, DOI: [10.1080/17408989.2018.1441393](https://doi.org/10.1080/17408989.2018.1441393)

To link to this article: <https://doi.org/10.1080/17408989.2018.1441393>



# Baggrund

## Den skjulte læseplan

*Den læring, der **utilsigtet** finder i forbindelse med uddannelse f.eks. de normer, værdier og overbevisninger, som eleverne ofte **ubevidst** overtager gennem idrætsundervisningen.*

## Lærernes antagelser

*f.eks. kønsstereotype forventninger*

## Elevernes interaktioner med hinanden

*F.eks. Venskabsrelationer/kliker*

# Formål

At udvikle indsigt i elevernes tavshed ("det eleverne ikke fortæller")

*med henblik på at belyse, hvordan aspekter ved den skjulte læseplan er med til at forstærke nogle elevers ikke-deltagelse i idrætsundervisningen.*

# State of the art

At *overkomme* elevernes tavshed

Tavshed behandles som et *etisk og metodisk problem*

At finde måder vi bedre kan *analysere* og komme til at *forstå* elevernes tavshed.

Tavshed behandles som *data* på lige fod med det eleverne verbalt giver udtryk for.

Den kropslige dimension af faget gør det altså muligt, at analysere elevernes tavshed i relation til det de gennem deres fysiske adfærd fortæller

# Teori

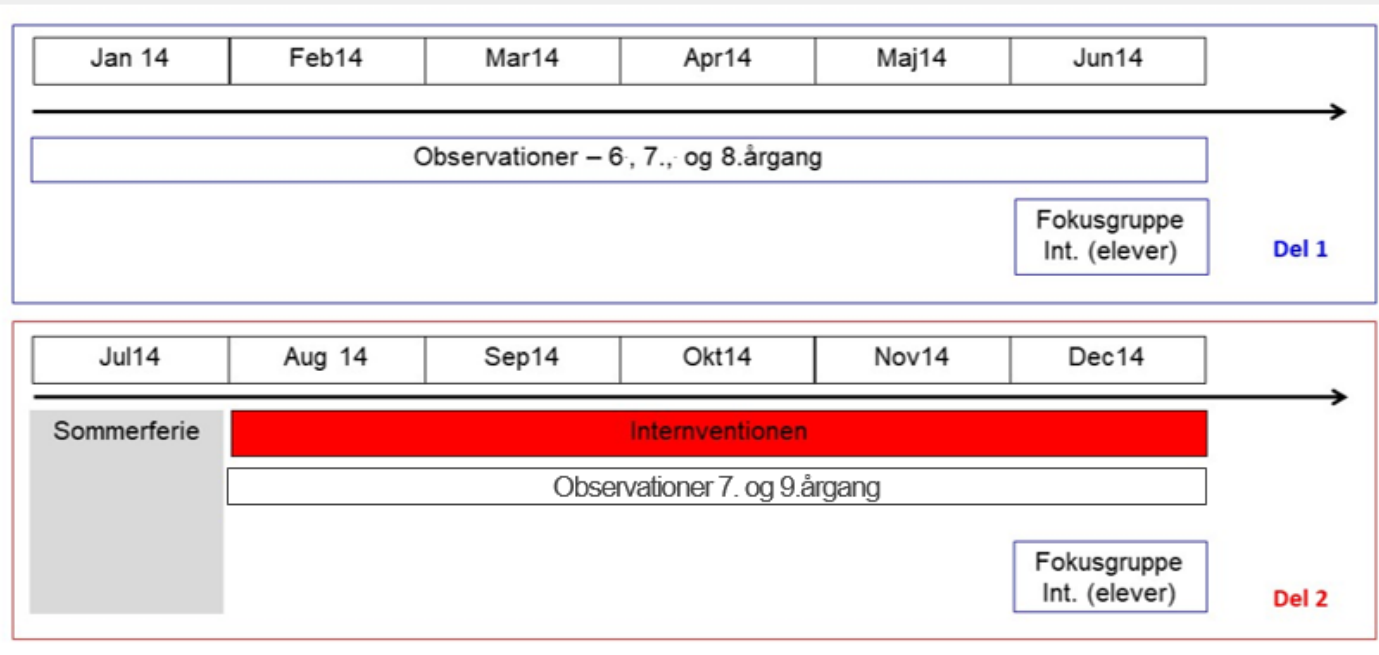
Liza Mazzei (2003)

Hvordan kan vi forstå tavshed som data?

Tavshed er ikke bare et fravær af empirisk materiale. Det er derimod et sted, hvor forskeren søger hen for at lære mere.

- Spørgsmål, som eleverne ikke svarer på
- Sætninger, fraser og udtryk, som eleverne ikke færdiggør
- Det som eleverne intentionelt eller ikke-intentionelt udelader og undertrykker

# Studiedesign



Præstation



Mestring

Traditionelle spil

Temaer/Ukendte spil

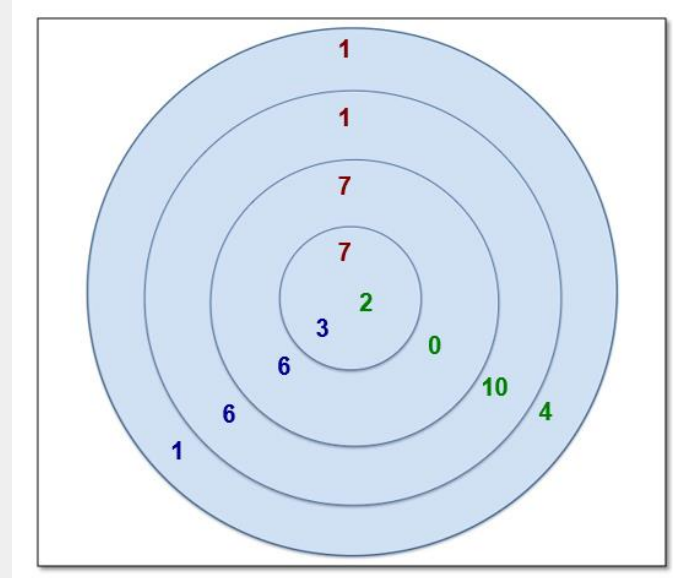
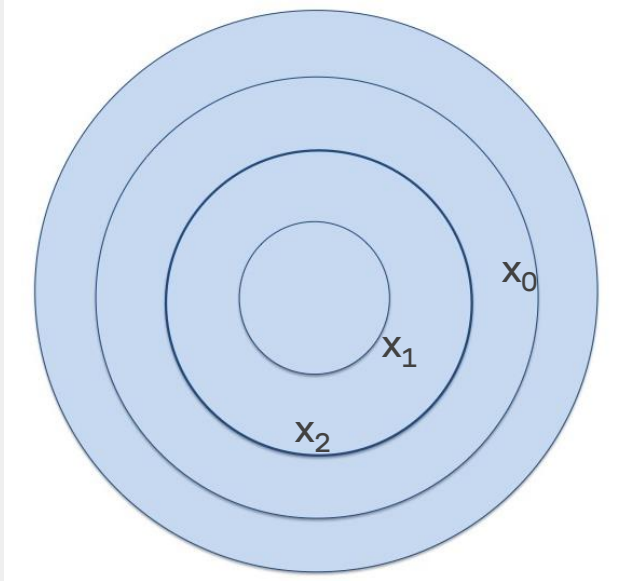
Konkurrere

Mesterlære

Fysiske opgaver

Fysiske, affektive og kognitive opgaver

# Resultater (1)



Før interventionen

Adventure forløb

Quidditch forløb

At gå bag om det eleverne umiddelbart udtrykker – hvad ligger til grund for deres tavsheder?

Få elever markerer at de forud for interventionen befandt sig i en ikke-deltagelsesposition

Mange elever markerer, at de har flyttet sig fra en deltagelses-position forud for interventionen til en ikke-deltagelsesposition i et eller begge forløb af interventionen

Fokusgruppeinterviews: Giv os vores "normale" idrætsundervisning tilbage.

# Resultater (2)

Flere elever havde baseret på mine observationer, men i modsætninger til elevernes egne diagrammerne, en ikke-deltagelsesposition forud for interventionen.

- Deltager ikke- anerkendte fysiske færdigheder
- Uden for eller i periferien af aktiviteterne
- Undgik boldkontakt og for ikke at blande sig
- Notits



- Hvorfor placerer de ikke sig selv i en ikke-deltagelsesposition i diagrammet?
- Hvorfor giver de i fokusgruppeinterviewene ikke udtryk for deres utilfredshed med idrætsundervisningen forud for interventionen?



# Resultater (3)

Veiled silences (for at skjule hvad/hvem de er – beskytte sig selv )?

Non-privileged silences (ej erkendt deres non-privilegie)?

- Afviser betydningen af det fysiske færdighedsniveau – kobles til uvillighed, manglende interesse, attitude
- Observationer forud for og under interventionen
- Forestillingsevne, ambitioner og udtryk for ønske om forandring

# Resultater (4)

Mine observationer tydede på at langt flere elever fik en mere central deltagelse i interventionen end hvad eleverne giver udtryk for i deres diagrammer.

- Engagerer sig fysisk i spillene
  - Virker opslugte af opgaverne
  - Blander sig i diskussioner og forhandlinger med andre elever
- 
- Hvorfor vil eleverne ikke afsløre, hvad de værdsætter ved interventionen?
  - Hvorfor er eleverne ikke villige til at dele deres oplevelse af øget deltagelse?

# Resultater (4)

- **Deltagelse - ikke-deltagelse**
  - Synlig og kropsligt udtryksfuld måde
  - Dominerende og respekteret position i det sociale hierarki.
- **Påvirker de mindre socialt accepterede elevers deltagelsesposition**
  - Frygten for at bryde etablerede normer og for social sanktion
- **Splittelse, vrede, utilfredshed og kritik**

## ➤ Holder de noget tilbage?

- Den sociale dimension af elevernes stemmer
- Hvad giver eleverne udtryk for gennem deres tavshed?

*Intentionel tavshed* opstår når deltagerne intentionelt vælger ikke at svare fordi de frygter, hvad deres stemme kan afsløre omkring dem selv, hvilke reaktioner det vil udløse og hvordan andre vil dømme dem.

# Resultater (6)

## Eksempel 1: Modsætter sig at svare på spørgsmål relateret til øget deltagelse

I: Why did you move inward Lasse?

Lasse: I don't know?

I: Has PE changed?

Lasse: A lot

I: For better or worse?

Lasse: Mostly it is worse, so I don't know why I participate more now

I: Does it have anything to do with something not related to PE then? You have started boxing in your leisure time haven't you?

Lasse: Yes

I: So maybe you are just happier about being physically active now?

Lasse: Yeah that might be the case

# Resultater (7)

Eksempel 2: Bekræfter de svar der allerede er givet af andre elever

*"Der er nogle der ikke synes hun er så slem, men så står man alene med det og så er alle imod en"*

- Fortæller om andre elever, der deler deres egen oplevelse
- Skifter mening undervejs i interviewet

# Konklusion

## På overfladen (stemme)

Utilfredshed med interventionen

## Under overfladen (tavshed)

Behov for at passe ind, være socialt accepteret og en del af fællesskabet



Kritiske sociale aspekter af elevernes deltagelse og ikke-deltagelse i idrætsundervisningen!

# Litteratur/Inspiration

Munk, M. & Agergaard, S. 2018. Listening to students' silences – a study examining students' participation and non-participation in physical education. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 23(4): 371-386. doi:10.1080/17408989.2018.1441393

Mazzei, L.A. 2003. "Inhabited Silences: In Pursuit of a Muffled Subtext." *Qualitative Inquiry* 9 (3): 355–368. doi:10.1177/1077800403009003002

Poland, B., and A. Pederson. 1998. "Reading Between the Lines: Interpreting Silences in Qualitative Research." *Qualitative Inquiry* 4 (2): 293–312. doi:10.1177/107780049800400209.

Spyrou, S. 2011. "The Limits of Children's Voices: From Authenticity to Critical, Reflexive Representation." *Childhood* 18 (2): 151–165. doi:10.1177/0907568210387834.

Spyrou, S. 2016. "Researching Children's Silences: Exploring the Fullness of Voice in Childhood Research." *Childhood* 23 (1): 7–21. doi:10.1177/0907568215571618.